comunità BRIANZA
imprese sociali

GRUPPO INFANZIA E FAMIGLIE

La Riabilitazione
20 ANNI
Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.

META
Metodologie Educative Territorio e Ambiente
Cooperativa Sociale Onlus

EMPIRIA
COOPERATIVA SOCIALE ONLUS

NOVO MILLENNIO

Cooperativa sociale della Brianza

Per informazioni:

CONSORZIO COMUNITÀ BRIANZA Soc. Coop. Sociali
via Gerardo dei Tintori 18, 20052 Monza, Mi
tel: 039/2304984 – fax: 039/365691
e-mail: marta.moretti@comunitabrianza.it

AMBITO TERRITORIALE DI MONZA

comunità BRIANZA
imprese sociali

Il Consorzio Comunità Brianza presenta:

Il festival delle Famiglie



una famiglia, tante famiglie

aprile 2012

LA MUSICA IN GIOCO

laboratori interattivi per bambini e famiglie

14 e 15 aprile 2012
dalle **10.00** alle **12.00** e dalle **15.00** alle **18.30**

Oasi San Gerardo
via Gerardo dei Tintori 18 – Monza

I laboratori sono aperti anche il **12** e **13 aprile**
per i **nidi** e le **scuole dell'infanzia**

Ingresso libero e gratuito

Con il contributo di:

RegioneLombardia
Famiglia, Conciliazione, Integrazione e Solidarietà Sociale

L'iniziativa fa parte del progetto:"La Valigia delle Famiglie"
l.r. 1/08



PRESENTA UNA MOSTRA INTERATTIVA PER BAMBINI E FAMIGLIE:

LA MUSICA IN GIOCO

Realizzata dalla Cooperativa Sociale La Coccinella di Cles (TN) e pensata per incontrare bambini, genitori, insegnanti, educatori, animatori e operatori didattici.

PER I BAMBINI:

L'esposizione li invita a scoprire ed utilizzare creativamente le sonorità che appartengono alle cose, ai luoghi, alla natura.
La mostra diventa teatro di esperienze concrete, attraverso sei installazioni interattive che mettono in gioco i rumori degli ambienti domestici, i paesaggi sonori naturali, le sonorità delle storie, le voci dei materiali più eterogenei. I bambini in visita esplorano le sonorità e inventano ritmi, movimenti, musiche e silenzi.

PER GLI ADULTI:

L'esposizione offre ai genitori l'opportunità di ritrovare emozioni e sensazioni legate alla memoria uditiva e di condividere con i loro bambini la voglia di giocare con strutture sonanti originali e coinvolgenti.
Per gli educatori e gli insegnanti è un'occasione unica per sperimentare itinerari didattici innovativi, ampliando così le proprie competenze musicali e pedagogiche.

I PERCORSI DELLA MOSTRA

Un educatore accompagnerà i visitatori nelle isole musicali che si apriranno, attraverso i gesti, come le pagine di un grande libro:

MUSICA IN CUCINA:

scoprire il fascino degli oggetti quotidiani sperimentando sonorità di pentole, coperchi, cucchiai, teglie e frullini.

VOCE NELLE GRONDAIE:

una casa speciale dove è possibile far cam–minare la propria voce attraverso tubi e imbuti.

CONCERTO DELLA PIOGGIA:

gli occhi ritrovano un paesaggio di nuvole, lampi, gocce di pioggia e grandine; con le mani, magicamente, si echeggia un tempo–rale.

GRANDE ARPA – PESCE:

uno strumento musicale gigante a forma di pesce per creare melodie guizzanti.